

BLACK|LINE

Glastürensyste<sub>m</sub>e in kontrastreichem matt schwarz

WHITE|LINE

Glastürensyste<sub>m</sub>e in schmeichelndem matt weiß

COLOR|LINE

Glastürensyste<sub>m</sub>e mit natürlich matten Farbtönen



COLOR  
YOUR  
DOORS



#Wir geben Transparenz  
ein Gesicht.





# GIB DEINEM LEBEN EIN ZUHAUSE

Während das Leben vor der Tür heutzutage eine etwas unsichere Variante hat, sollte das Zuhause den Gegenpart einnehmen. Einem die Ruhe und Geborgenheit geben, die man braucht, um im wahrsten Sinne des Wortes „aufzutanken“. Wie so oft, kommt dabei Gemütlichkeit, gepaart mit funktionalen Aspekten, beim Einrichten der eigenen vier Wände eine zentrale Rolle zu. Denn gerade das Zuhause lässt uns unsere Werte leben. Genau da sehen wir uns als Ihr Partner.

Unsere Lifestyle Türen Programme erfüllen gerade dieses Bedürfnis – seinem Leben ein Zuhause zu geben.



Wir geben Transparenz  
ein Gesicht.



I N

H A

L T

BLACK|LINE

Seite 6 - 37

WHITE|LINE

Seite 38 - 55

COLOR|LINE

Seite 56 - 59

-GRAPHIT

Seite 60 - 67

-QUARZ

Seite 68 - 79

-SCHILF

Seite 80 - 87

-MARON

Seite 88 - 95



QR-Code scannen  
Film schauen



#Zwei neue Produktlinien ergänzen

# BLACK|LINE

Glastürensysteme in kontrastreichem matt schwarz



prime – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck | auf ExtraWeiß | Motiv matt schwarz |  
1-flüglige Ganzglasschiebetür, DORMA Muto – BLACK|LINE | Griffmuschel Palermo

ähnlich RAL 9005  
Tiefschwarz





# mit #fünf neuen Druck- und Beschlagsfarben:

## PRODUKTLINIE 1

### WHITE|LINE

Glastürensysteme in schmeichelndem matt weiß



prime – WHITE|LINE, keramischer Digitaldruck | auf ExtraWeiß | Motiv matt weiß | 1-flüglige Ganzglasschiebetür, DORMA Muto – WHITE|LINE | Griffleiste

## PRODUKTLINIE 2

### COLOR|LINE

Glastürensysteme mit natürlich matten Farbtönen



#### COLOR|LINE-GRAPHIT



#### COLOR|LINE-Quarz



#### COLOR|LINE-SCHILF



#### COLOR|LINE-MARON



cube 2 – COLOR|LINE-Maron, keramischer Digitaldruck | auf Weißglas klar | Motiv matt maron | 2-flüglige Ganzglastür, Beschlagset Basic Omega – COLOR|LINE-Maron





Spannungsvolle  
Kontraste in  
schwarz|weiß  
mit passenden  
matt schwarzen  
Beschlügen.

Diese Design Kollektion besticht durch ihre eleganten geradlinigen Designs in matted tiefschwarz.

Manche Designs erinnern an Sprossenfenster alter Industriehallen andere arbeiten mit waagerechten oder senkrechten Linien – mal mit mehr mal mit weniger Durchblick.



*Wir geben Transparenz  
ein Gesicht.*

BL

BLACK|LINE

Glastürensyste<sup>m</sup>e in kontrastreichem matt schwarz

AC

K



# Schlicht und ergreifend



cusus 17 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck| auf Weißglas klar | Motiv matt schwarz



cusus 17 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck| auf ExtraWeiß | Motiv matt schwarz



cusus 17 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck| auf Grey | Motiv matt schwarz



cusus 17 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck| auf DarkGrey | Motiv matt schwarz



Ein filigranes Rahmenprofil von nur 15 mm Breite umzeichnet die Glasfläche, die noch einmal durch eine filigrane vertikale Linie/ Sprosse von 7mm Breite unterteilt wird. Wobei das matte Tief-schwarz im Kontrast zur strahlend weißen Glasfläche steht.

Entdecken Sie die Welt von „BLACK|LINE“ mit seinen matt schwarzen im **keramischen digitaldruck** gedruckten Variationen.



cusbus 17 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck | auf ExtraWeiß | Motiv matt schwarz | 1-flügelige Ganzglaspendeltür, geschosshoch | Hydraulik-Eckbeschlag – BLACK|LINE | Griffstange Uniquin – BLACK|LINE





Bild links: cubus 2 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck| auf Weißglas klar | Motiv matt schwarz | Ganzglas-Schiebetür mit festen Seitenteilen | Griffstange Milan eckig – BLACK|LINE



cubus 2 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck| auf Weißglas klar | Motiv matt schwarz



cubus 2 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck| auf ExtraWeiß | Motiv matt schwarz



cubus 2 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck| auf Grey | Motiv matt schwarz



cubus 2 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck| auf DarkGrey | Motiv matt schwarz



Junior Office Classic – BLACK|LINE Set

## Minimalistisches Design mit Loft Charakter.

alu  
BLOCK  
ZARGE



cubus 2 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck | auf Weißglas klar | Motiv matt schwarz | 1 flügelige Ganzglas-Drehtür mit zwei Seitenteilen und Oberlicht | Alublockzarge – BLACK|LINE | inkl. Junior Office Classic Set – BLACK|LINE

Der besondere Reiz entsteht durch die mit dezenten Linien aufgeteilten und an Sprossenfenster alter Werksgebäude erinnernde Flächenaufteilung. Die umfassende **schwarz matte Alublockzarge** unter-

streicht diesen Charakter noch zusätzlich. Dadurch bekommt ihre Wohnung das ganz besondere Ambiente eines Industriellofts – mit ganz eigenem Charme.



Klar strukturiert und überhaupt nicht aufdringlich.  
Für ein puristisch abgestimmtes Wohnen.



cubus 5 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck | auf Weißglas klar | Motiv matt schwarz | 2-flügelige Ganzglasdrehtür mit DrehMoment – BLACK|LINE |  
inkl. Griffstange Milan 400 mm, eckig – BLACK|LINE

Alles passend Ton in Ton abgestimmt für ein harmonisches Gesamtbild in Ihrem Zuhause.



Formschöner Türgriff:  
Milan eckig  
beidseitig –  
BLACK|LINE

BLACK|LINE



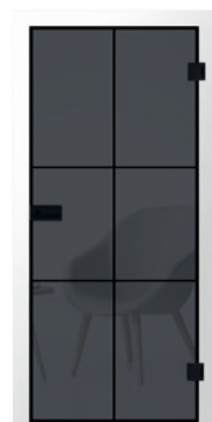
Der gedämpfte Selbsteinzug für Glastüren:  
DrehMoment – BLACK|LINE



cubus 5 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf Weißglas klar | Motiv  
matt schwarz



cubus 5 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf ExtraWeiß | Motiv  
matt schwarz



cubus 5 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf Grey | Motiv matt  
schwarz



cubus 5 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf DarkGrey | Motiv  
matt schwarz



Effektiv – für das gewisse  
Etwas in Ihrem Zuhause mit  
passenden Alublockzargen  
und Beschlägen.





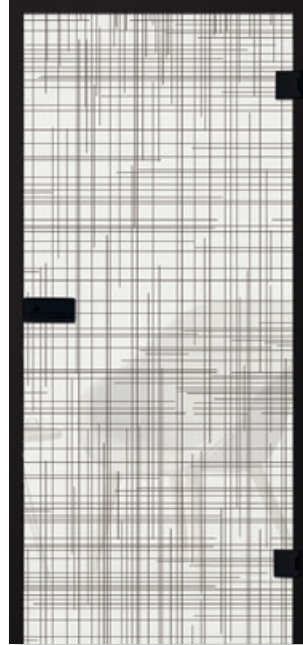
cubus 5 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck | auf Weißglas klar | Motiv matt schwarz | 1 flügelige Ganzglas-Drehtür mit einem Seitenteil und Oberlicht |  
Alublockzarge – BLACK|LINE | inkl. Junior Office Classic Set – BLACK|LINE



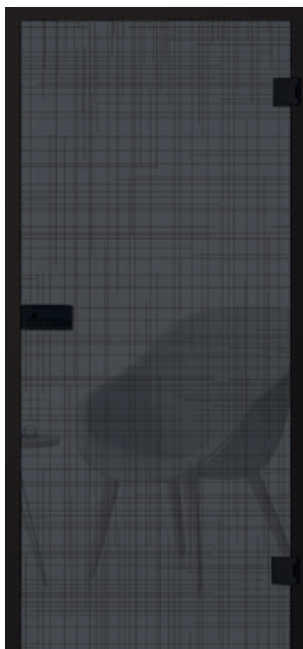
# Das markante Design: cuts ergänzt die Kollektion BLACK|LINE.



cuts – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck| auf Weißglas klar | Motiv matt schwarz | Aluzarge – BLACK|LINE



cuts – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck| auf ExtraWeiß | Motiv matt schwarz| Aluzarge – BLACK|LINE



cuts – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck| auf Grey | Motiv matt schwarz | Aluzarge – BLACK|LINE



cuts – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck| auf DarkGrey | Motiv matt schwarz | Aluzarge – BLACK|LINE

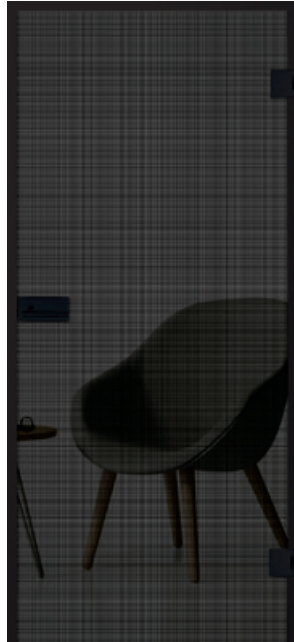
Schwarz liegt im Interior Bereich im Trend. Besonders im Küchen- und Badbereich dominieren dunkle Farbtöne mit schwarzen Akzenten. Aber auch weiße Flächen mit schwarzen Details als Kontrast sind sehr beliebt. Die neue Beschlags- und Motivkollektion trägt diesem Trend Rechnung. Sie erhalten Drückergarnituren, Glastürbeschläge und Schiebetürbeschläge in edlem, mattem schwarz mit passend matt gedruckten Motiven, wie cuts.





cuts – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck | auf Weißglas klar | Motiv matt schwarz | 1-flügelige Ganzglastür | Beschlag  
Junior Office Classic – BLACK|LINE | Aluzarge – BLACK|LINE

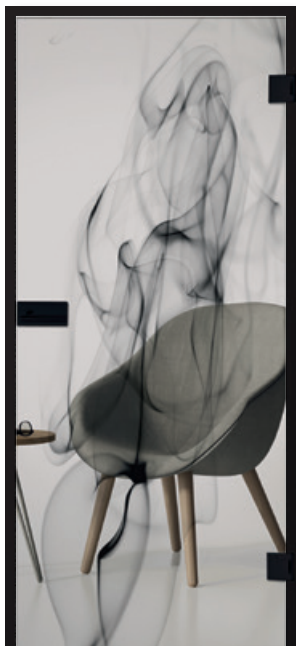
Diese Glasdesigns setzen auf ein Mehr an Struktur in Ihren Wohnräumen. Denn gerade Linien schaffen Ordnung. Nicht nur in der Horizontalen, sondern auch in der Vertikalen und auch zusammen ergeben sie überzeugende Muster.



struktura – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck| auf Weißglas klar | Motiv matt schwarz | Aluzarge – BLACK|LINE



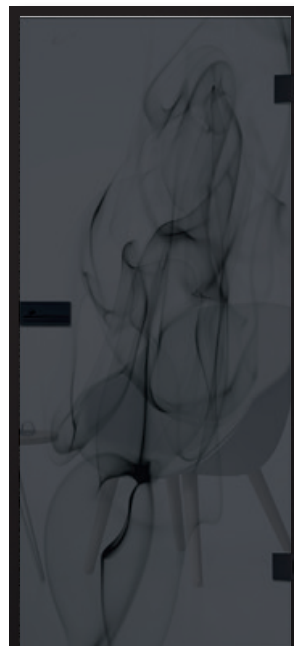
struktura – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck| auf Grey | Motiv matt schwarz | Aluzarge – BLACK|LINE



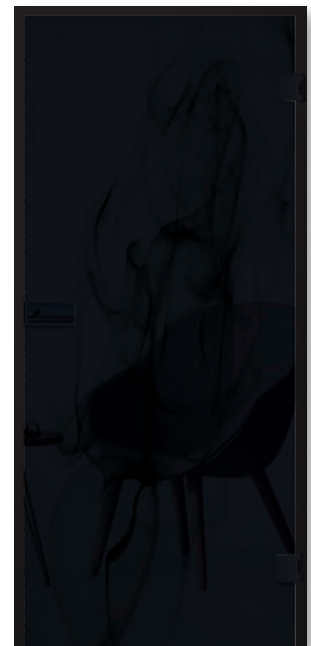
micro 203 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck| auf Weißglas klar | Motiv matt schwarz | Aluzarge – BLACK|LINE



micro 203 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck| auf ExtraWeiß | Motiv matt schwarz | Aluzarge – BLACK|LINE



micro 203 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck| auf Grey | Motiv matt schwarz | Aluzarge – BLACK|LINE



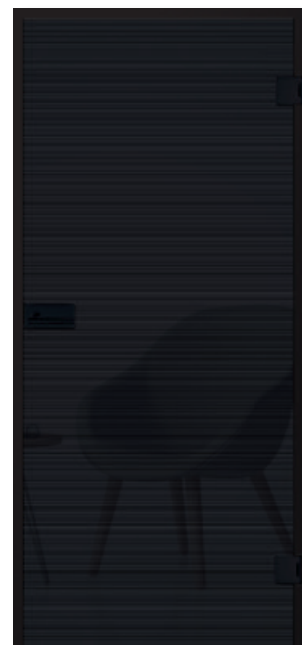
micro 203 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck| auf Grey | Motiv matt schwarz | Aluzarge – BLACK|LINE



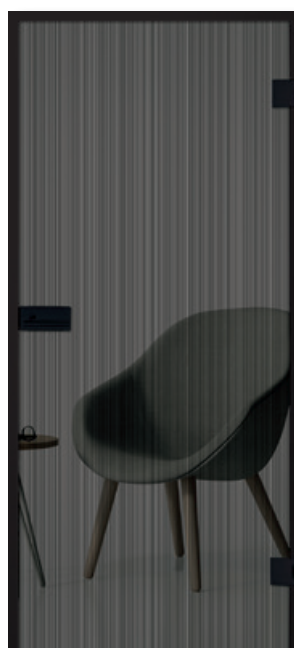




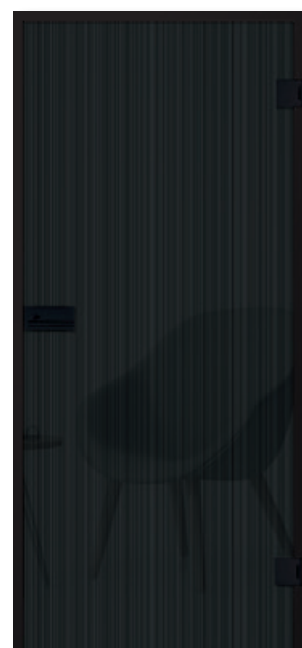
ortello – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck | auf Weißglas klar | Motiv matt schwarz | Aluzarge – BLACK|LINE



ortello – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck | auf Grey | Motiv matt schwarz | Aluzarge – BLACK|LINE



twice – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck | auf Weißglas klar | Motiv matt schwarz | Aluzarge – BLACK|LINE



twice – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck | auf Grey | Motiv matt schwarz | Aluzarge – BLACK|LINE

ähnlich RAL 9005  
Tiefschwarz



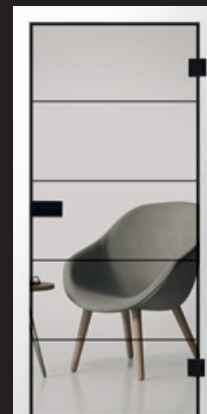
Palermo – BLACK|LINE  
nach weiteren Alternativen  
fragen Sie Ihren Fachhändler



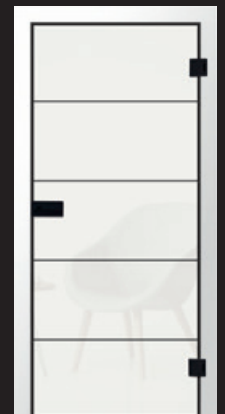


## Für Individuelle Raumkonzepte.

Elegant und raffiniert: Die Ganzglastüren-  
anlagen System DORMA Mundus setzen  
Ihren Eingangsbereich perfekt in Szene und  
bestechen durch seine vielseitigen Gestal-  
tungs- und Montagemöglichkeiten.



cubus 1 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf Weißglas klar | Motiv  
matt schwarz



cubus 1 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf ExtraWeiß | Motiv  
matt schwarz





cubus 1 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck | auf Weißglas klar | Motiv matt schwarz | Ganzglasanlage mit festen Seitenteilen | Hydraulik-Eckbeschlag 10 mm ESG – BLACK|LINE | Griffstange UNIQUIN – BLACK|LINE



cubus 1 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck | auf Grey | Motiv matt schwarz



cubus 1 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck | auf DarkGrey | Motiv matt schwarz

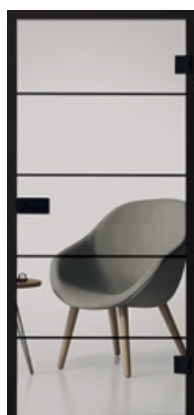


Hydraulik-Eckbeschlag DORMA Universal Motion 10 mm ESG, BLACK|LINE





prime – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck | auf Weißglas klar |  
 Motiv matt schwarz | 1-flügelige Ganzglasschiebetür | DORMA Muto –  
 BLACK|LINE | Griffstange milan rund – BLACK|LINE



prime – BLACK|LINE,  
 keramischer Digitaldruck |  
 auf Weißglas klar | Motiv  
 matt schwarz



prime – BLACK|LINE,  
 keramischer Digitaldruck |  
 auf ExtraWeiß | Motiv  
 matt schwarz



prime – BLACK|LINE,  
 keramischer Digitaldruck |  
 auf Grey | Motiv matt  
 schwarz



prime – BLACK|LINE,  
 keramischer Digitaldruck |  
 auf DarkGrey | Motiv matt  
 schwarz



cubus 14 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf Weißglas klar | Motiv  
matt schwarz



cubus 14 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf ExtraWeiß | Motiv  
matt schwarz



cubus 14 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf Grey | Motiv matt  
schwarz



cubus 14– BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf DarkGrey | Motiv matt  
schwarz



cubus 19 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf Weißglas klar | Motiv  
matt schwarz



cubus 19– BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf ExtraWeiß | Motiv  
matt schwarz



cubus 19– BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf Grey | Motiv matt  
schwarz



cubus 19– BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf DarkGrey | Motiv matt  
schwarz



Alternative Griffstangenvariante  
Milan rund, beidseitig  
Griffstange zum kleben

## Lieber mehr oder weniger Streifen?



cubus 18– BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf Weißglas klar | Motiv  
matt schwarz



cubus 18 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf ExtraWeiß | Motiv  
matt schwarz



cubus 18 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf Grey | Motiv matt  
schwarz



cubus 18– BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf DarkGrey | Motiv matt  
schwarz



Alles farblich abgestimmt:  
Das Schiebetürsystem DORMA-MUTO  
ist in verschiedenen Längen, sowie  
für 1- oder 2-flügelige Glasschiebe-  
türen erhältlich.





cabus 20 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf Weißglas klar | Motiv  
matt schwarz



cabus 20 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf ExtraWeiß | Motiv  
matt schwarz



cabus 20 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf Grey | Motiv matt  
schwarz



cabus 20 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf DarkGrey | Motiv matt  
schwarz



cabus 13 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf Weißglas klar | Motiv  
matt schwarz



cabus 13 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf ExtraWeiß | Motiv  
matt schwarz



cabus 13 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf Grey | Motiv matt  
schwarz



cabus 13 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf DarkGrey | Motiv matt  
schwarz



cabus 3 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf Weißglas klar | Motiv  
matt schwarz



cabus 3 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf ExtraWeiß | Motiv  
matt schwarz



cabus 3 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf Grey | Motiv matt  
schwarz



cabus 3 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf DarkGrey | Motiv matt  
schwarz

Schaffen Sie mit einer Glasschiebetür eine offene Wohnsituation, ohne auf die Vorzüge von gegliederten Räumen zu verzichten. Unsere Schiebetürsysteme verbinden dabei eine lichtdurchflutete Raumgestaltung mit funktionalem Nutzen. Ob Zwischenwand- oder Vorwandmontage, wir haben das passende System für Sie.

cubus 3, BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck| auf Weißglas klar | Motiv matt schwarz | 2-flügelige Ganzglas-Schiebetür mit festem Seitenteil mittig



Unsere Schiebetürsysteme – BLACK|LINE  
passend für jeden Bedarf.





Passender formschöner Griff SlimLine  
Beschlagset ECKIG, UV | PZ | WC  
inkl. Rahmenteile



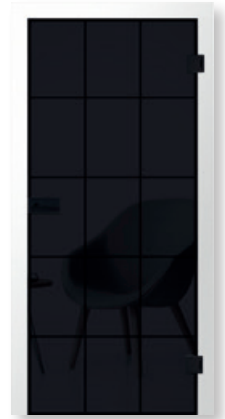
cusus 4 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf Weißglas klar | Motiv  
matt schwarz



cusus 4 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf ExtraWeiß | Motiv  
matt schwarz



cusus 4 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf Grey | Motiv matt  
schwarz



cusus 4 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf DarkGrey | Motiv matt  
schwarz



cusus 4 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck| auf Weißglas klar | Motiv matt schwarz | 2-flügelige Ganzglasschiebetür | inkl. Hydraulik Eckbeschlag – BLACK|LINE | Griffstange Uniquin 800 mm – BLACK|LINE



cusus 4 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck| auf Weißglas klar | Motiv matt schwarz | 1-flügelige Ganzglasrehtür | Griff SlimLine – BLACK|LINE

## Minimalistisches Design mit Loft Charakter.



Der besondere Reiz entsteht durch die mit dezenten Linien aufgeteilten und an Sprossenfenster alter Werksgebäude erinnernde Flächenaufteilung.

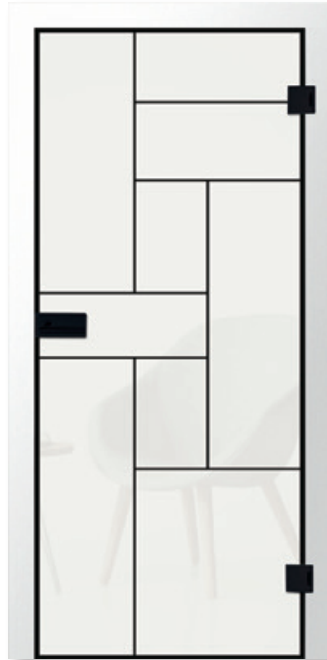
Dadurch bekommt ihre Wohnung das ganz besondere Ambiente eines Industriellofts – mit ganz eigenem Charme.







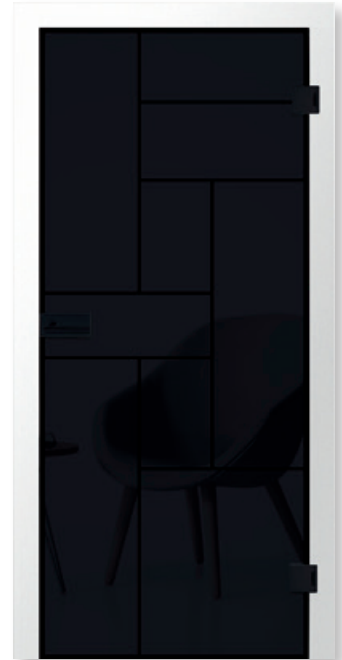
cubus 8 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck| auf Weißglas klar | Motiv matt schwarz



cubus 8 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck| auf ExtraWeiß | Motiv matt schwarz



cubus 8 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck| auf Grey | Motiv matt schwarz



cubus 8 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck| auf DarkGrey | Motiv matt schwarz



Alternativ kann die Zarge auch als Alublockzarge in matt schwarz geordert werden. Ganz so, wie es zu Ihrem Wohnambiente passt.



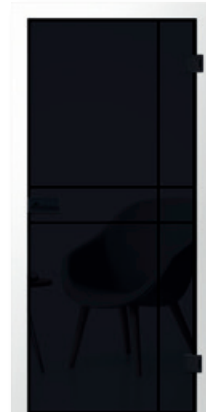
cubus 9 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck| auf Weißglas klar | Motiv matt schwarz



cubus 9 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck| auf ExtraWeiß | Motiv matt schwarz



cubus 9 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck| auf Grey | Motiv matt schwarz



cubus 9 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck| auf DarkGrey | Motiv matt schwarz





line up – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck | auf Weißglas klar | Motiv matt schwarz | Ganzglasschiebetür mit festen Seitenteilen, DORMA Muto – BLACK|LINE | Griffmuschel  
Florenz – BLACK|LINE zum Kleben

# Für Quer- und Senkrechtdenker! Klar oder blickdicht?



cubus 6 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck  
auf Weißglas klar | Motiv  
matt schwarz



cubus 6 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck  
auf ExtraWeiß | Motiv  
matt schwarz



cubus 6 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck  
auf Grey | Motiv matt  
schwarz



cubus 6 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck  
auf DarkGrey | Motiv matt  
schwarz



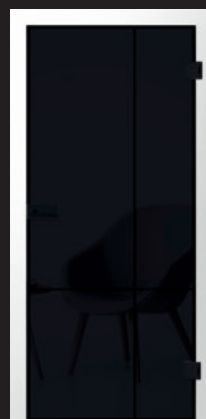
cubus 7 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck  
auf Weißglas klar | Motiv  
matt schwarz



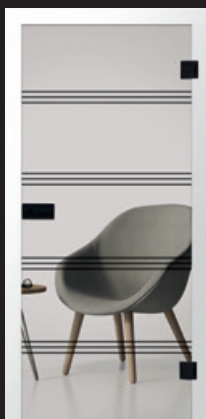
cubus 7 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck  
auf ExtraWeiß | Motiv  
matt schwarz



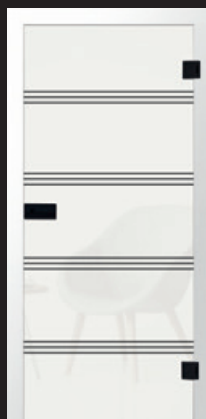
cubus 7 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck  
auf Grey | Motiv matt  
schwarz



cubus 7 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck  
auf DarkGrey | Motiv matt  
schwarz



line up – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck  
auf Weißglas klar | Motiv  
matt schwarz



line up – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck  
auf ExtraWeiß | Motiv  
matt schwarz



line up – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck  
auf Grey | Motiv matt  
schwarz



line up – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck  
auf DarkGrey | Motiv matt  
schwarz





## Dezente Hingucker für Sie.

cusub 12 ist ein ideales Motiv für Ihren Wohnbereich. Als zeitloses Design auf Ihrer Tür, die als dezenter Raumtrenner zwischen Wohn- und Esszimmer fungiert.



cusub 12 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf Weißglas klar | Motiv  
matt schwarz



cusub 12 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf ExtraWeiß | Motiv  
matt schwarz



cusub 12 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf Grey | Motiv matt  
schwarz



cusub 12 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf DarkGrey | Motiv matt  
schwarz



**alu**  
**BLOCK**  
**ZARGE**

Die Alublockzarge in matt schwarz aus unserer - BLACK|LINE Kollektion läßt ihre Ganzglastür zu einem besonderen Hingucker werden.

cubus 12 - BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck| auf Weißglas klar | Motiv matt schwarz | Ganzglasseiteile



cubus 15 - BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck| auf Weißglas klar | Motiv matt schwarz



cubus 15 - BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck| auf ExtraWeiß | Motiv matt schwarz



cubus 15 - BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck| auf Grey | Motiv matt schwarz



cubus15 - BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck| auf DarkGrey | Motiv matt schwarz





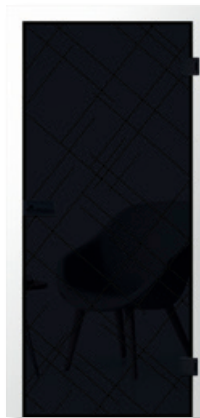
cubus 10 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf Weißglas klar | Motiv  
matt schwarz



cubus 10 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf ExtraWeiß | Motiv  
matt schwarz



cubus 10 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf Grey | Motiv matt  
schwarz



cubus 10 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf DarkGrey | Motiv matt  
schwarz

Aufregende Strukturen in  
Kombination mit dem neuen  
„Industrieoptik“ Schiebetür-  
beschlag erwecken Ihre  
Glastür zum Leben.



cubus 11 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf Weißglas klar | Motiv  
matt schwarz



cubus 11 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf ExtraWeiß | Motiv  
matt schwarz



cubus 11 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf Grey | Motiv matt  
schwarz



cubus 11 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf DarkGrey | Motiv matt  
schwarz





cusub 16 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck | 1-flüglige Ganzglasschiebetür | Schiebetürbeschlag Industrieoptik-  
BLACK|LINE | Griffstange SlimLine – BLACK|LINE



Markanter Schiebetürenbeschlag im „Industrial Look“. Neuinterpretation eines Looks aus dem 19. Jahrhundert für eine zeitgemäße Anwendung.



cusub 16 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf Weißglas klar | Motiv  
matt schwarz



cusub 16 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf ExtraWeiß | Motiv  
matt schwarz



cusub 16 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf Grey | Motiv matt  
schwarz



cusub 16 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf DarkGrey | Motiv matt  
schwarz



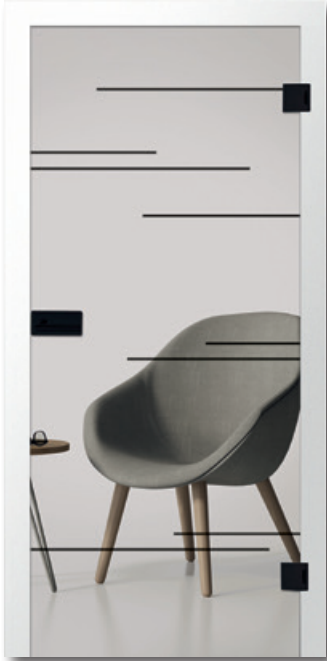


Anschlagkasten für Holz- und Glasschiebetüren



cubus 21 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck| auf ExtraWeiß | Motiv matt schwarz

# Ihre erkelenz Schiebetür mit farblich passendem Anschlagkasten und Hakenfallschloss.



cubus 21 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck| auf Weißglas klar | Motiv matt schwarz



cubus 21 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck| auf ExtraWeiß | Motiv matt schwarz



cubus 21 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck| auf Grey | Motiv matt schwarz



cubus 21 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck| auf DarkGrey | Motiv matt schwarz

Das Hakenfallschloss die perfekte Ergänzung für Ihre Badezimmertür oder für alle Räume in denen Sie zwischendurch einmal ganz in Ruhe Zeit verbringen möchten. Farblich abgestimmt in matt schwarz.







Wenn es Ton in  
Ton sein soll weiß  
mit passenden  
matt weißen  
Beschlügen.

Die Wohnung eines Menschen ist das Spiegelbild seiner Seele. So unterschiedlich die Menschen, so verschieden sind auch ihre Wohngeschmäcker.

Wir haben uns auf diese Individualität eingestellt. Hierzu passend haben wir diese neue Produktlinie in rein Weiß entwickelt, mit hochwertigen und individuellen Echtglaslösungen für Ihre Wohnwelt. erkelenz Glaslösungen schaffen Innenräume, die stilsicher Design mit grenzenloser Funktionalität im gehobenen Bereich verbinden.



Wir geben Transparenz  
ein Gesicht.

W

WHITE|LINE

Glastürensyste<sup>m</sup>e in schmeichelndem matt weiß

HI

TE





ortello – WHITE|LINE, keramischer Digitaldruck|  
auf Weißglas klar | Motiv matt weiß| Aluzarge –  
WHITE|LINE



ortello – WHITE|LINE keramischer Digitaldruck| auf  
Grey | Motiv matt weiß



## Die Wohnwelt von „WHITE|LINE“ mit seinen klaren, matt weißen Motiven.

Die passende Wohnwelt zu dieser Farbvariante:  
hell und einladend, gemütlich aber nicht zu vollgestellt  
– die Einrichtung auf das Nötigste reduziert.  
Das weiße Farbkonzept kann zum Beispiel mit hellen  
Grautönen ergänzt werden, durch Holz wird es wärmer,  
Muster in Textilien brechen die hellen Flächen auf  
– nordisch-pure Gemütlichkeit!



ortello – WHITE|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf DarkGrey | Motiv  
matt weiß



ortello - WHITE|LINE, keramischer Digitaldruck | auf Weißglas klar | Motiv matt weiß |  
1-flügelige Ganzglasschiebetür mit Seitenteil | DORMA Muto - WHITE|LINE |  
Griffmuschel palermo -WHITE|LINE zum Kleben



# Unser Klassiker – das 4-Streifen Motiv, hier – mit zurückhaltenden weiß matten Beschlägen.

Die Glastürdesigns der Kollektion „WHITE|LINE“ sind in den Glasvarianten Weißglas, im fast blickdichtem Extra-Weiß, sowie alternativ Grey oder DarkGrey erhältlich. Ob Sie das Design zum Beispiel auf transparentem Weißglas oder auf unserem ExtraWeiß bevorzugen, entscheiden Sie ganz allein.

Abgerundet wird das minimalistische Design durch eine passende Beschlagskollektion in Weiß matt. Wir bieten Ihnen ein- oder zweiflügelige Ganzglastüren bis hin zu vielfältigen Schiebetürsystemen.



prime – WHITE|LINE, keramischer Digitaldruck | auf ExtraWeiß | Motiv matt weiß |  
1-flügelige Ganzglasschiebeür, DORMA Muto – WHITE|LINE | Griffleiste Slim

rechte Tür: prime – WHITE|LIN, keramischer Digitaldruck | auf ExtraWeiß | Motiv matt weiß |  
1-flügelige Ganzglasdrehtür | Griff: Basic Omega 2.0 – WHITE|LINE



prime - WHITE|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf Weißglas klar | Motiv  
matt weiß



prime - WHITE|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf ExtraWeiß | Motiv  
matt weiß



prime - WHITE|LINE kera-  
mischer Digitaldruck| auf  
Grey | Motiv matt weiß



prime - WHITE|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf DarkGrey | Motiv  
matt weiß







Effektivvoll – für das gewisse Etwas in Ihrem Zuhause.



twice – WHITE|LINE, keramischer Digitaldruck | auf Weißglas klar | Motiv matt weiß



twice – WHITE|LINE, keramischer Digitaldruck | auf Weißglas klar | Motiv matt weiß | 2-flüglige Ganzglasschiebeür, DORMA Muto –WHITE|LINE | Griffleiste milan – WHITE|LINE zum Kleben



twice – WHITE|LINE keramischer Digitaldruck | auf Grey | Motiv mattweiß



twice – WHITE|LINE, keramischer Digitaldruck | auf DarkGrey | Motiv matt weiß

Die formschöne gebogene Griffstange DORMA Arcos – WHITE|LINE wäre ein sehenswerter Kontrast zum geradlinigen Muster. Warum nicht mal gerade mit gebogen kombinieren.



WHITE|LINE



# Uniquin WHITE|LINE. dormakaba



Weiß liegt im Interior Bereich im Trend. Im Küchen- und Badbereich dominieren dunkle Farbtöne mit schwarzen Akzenten. Aber auch weiße Flächen mit schwarzen Details als Kontrast sind sehr beliebt. Passend zu diesem Kontrast haben wir das Lifestyle Programm WHITE|LINE mit passenden weißen Beschlägen als Pendant zu BLACK|LINE entwickelt.

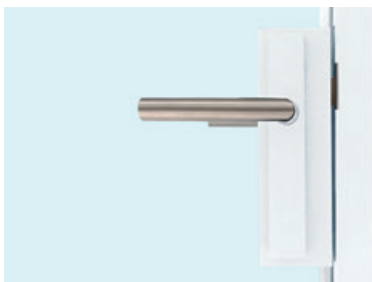
UNIQUIN, das vielseitige Zugangs- und Raumsystem – perfektioniert Ihre Raumarchitektur.



## Mehr Licht und mehr Raum bei Nacht und bei Tag.



Türzarge mit Glastürband  
(Bei Holzüren kommen verdeckt liegende  
Bänder zum Einsatz – bauseits. Tectus 340  
3D oder BaSys)



Abgestimmtes Design von Zarge und Schlosselement.



Integrieren Sie mühelos auch Schiebetüren



Kombinieren Sie weitere dormakaba Komponenten, z. B. den Türschließer TS 97





cubus 3 – WHITE|LINE, keramischer Digitaldruck| auf Weißglas klar | Motiv matt weiß | 1-flüglige Ganzglasschiebetür,  
 DORMA Muto – WHITE|LINE | Griffstange DORMA Arcos – WHITE|LINE



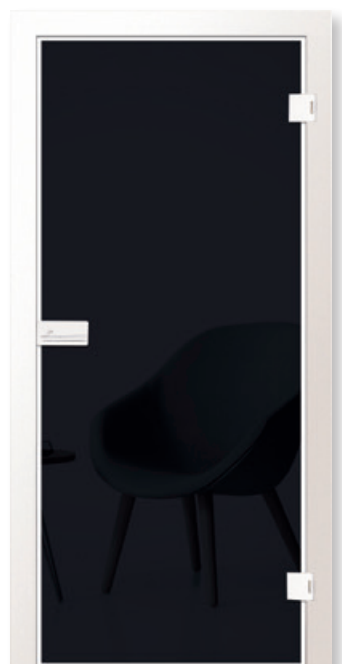
cubus 3 – WHITE|LINE, keramischer Digitaldruck| auf Weißglas klar | Motiv matt weiß | Aluzarge – BLACK|LINE



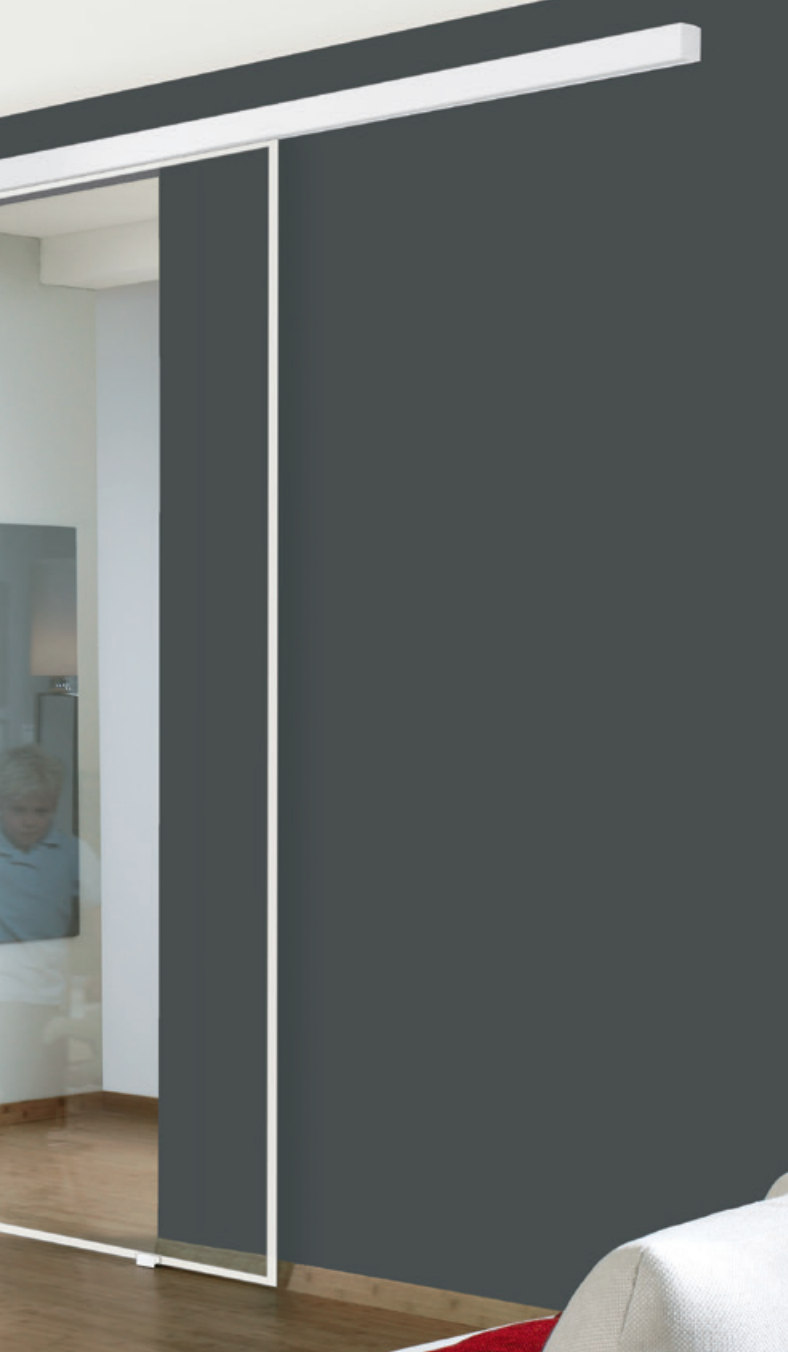
cubus 3 – WHITE|LINE, keramischer Digitaldruck| auf ExtraWeiß | Motiv matt weiß | Aluzarge – BLACK|LINE



cubus 3 –WHITE|LINE, keramischer Digitaldruck| auf Grey | Motiv matt weiß | Aluzarge – BLACK|LINE



cubus 3 – WHITE|LINE, keramischer Digitaldruck| auf DarkGrey | Motiv matt weiß | Aluzarge – BLACK|LINE



## Schiebetür mit Rahmen: mehr Raum, mehr Eleganz in weiß matt

Geben Sie Ihrem Wohnraum das gewisse Etwas mit einer eleganten Glastür. Mit einem besonderen Raumtrenner statt einer langweiligen Tür sorgen Sie für mehr Wohnlichkeit.

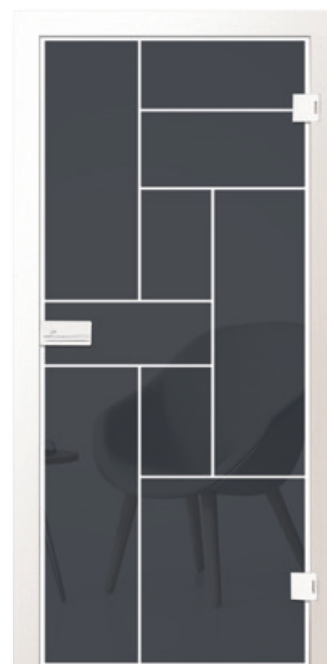
Der Schiebetürbeschlag zeitlos, dezent und doch ein echter Blickfang in weiß matt.



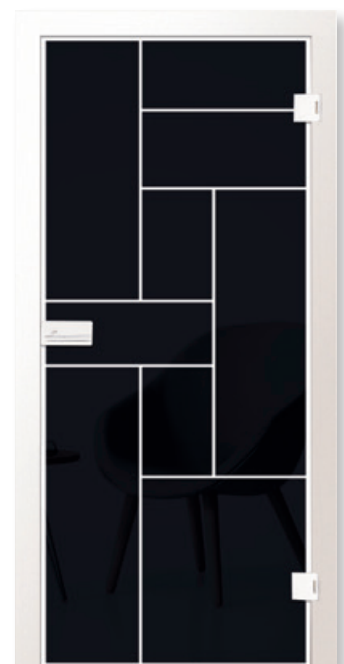
cubus 8 – WHITE|LINE, keramischer Digitaldruck | auf Weißglas klar | Motiv matt weiß



cubus 8 – WHITE|LINE, keramischer Digitaldruck | auf ExtraWeiß | Motiv matt weiß



cubus 8 – WHITE|LINE, keramischer Digitaldruck | auf Grey | Motiv matt weiß



cubus 8 – WHITE|LINE, keramischer Digitaldruck | auf DarkGrey | Motiv matt weiß





cubus 1 – WHITE|LINE, keramischer Digitaldruck | auf Weißglas klar | Motiv matt weiß |  
Ganzglasschiebetür mit festem Seitenteil, DORMA Muto – WHITE|LINE | Griffstange milan eckig – WHITE|LINE

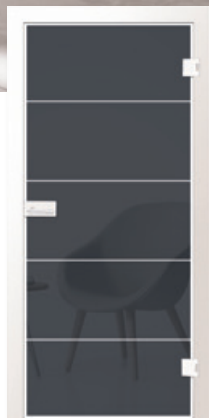
Cubus 1 – eine wunderschöne, schlichte  
Variante ob für Schiebe- oder Drehtür



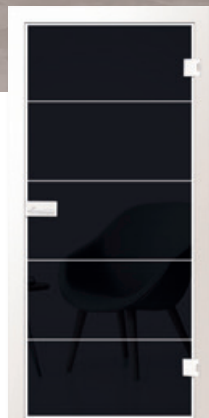
cubus 1 – WHITE|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf Weißglas klar | Motiv  
matt weiß



cubus 1 – WHITE|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf ExtraWeiß | Motiv  
matt weiß



cubus 1 – WHITE|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf Grey | Motiv matt  
weiß



cubus 1 – WHITE|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf DarkGrey | Motiv  
matt weiß

cubus 1 – WHITE|LINE, keramischer Digitaldruck| auf Weißglas klar | Motiv matt weiß | 2-flgl. Schiebetür mit zwei festen Seitenteilen – WHITE|LINE



# Drehmoment

Der gedämpfte Selbsteinzug für Holz- und Glastüren.



micro 203 – WHITE|LINE, keramischer Digitaldruck | auf Weißglas klar | Motiv matt weiß



micro 203 – WHITE|LINE, keramischer Digitaldruck | auf ExtraWeiß | Motiv matt weiß



micro 203 – WHITE|LINE, keramischer Digitaldruck | auf Grey | Motiv matt weiß



micro 203 – WHITE|LINE, keramischer Digitaldruck | auf DarkGrey | Motiv matt weiß



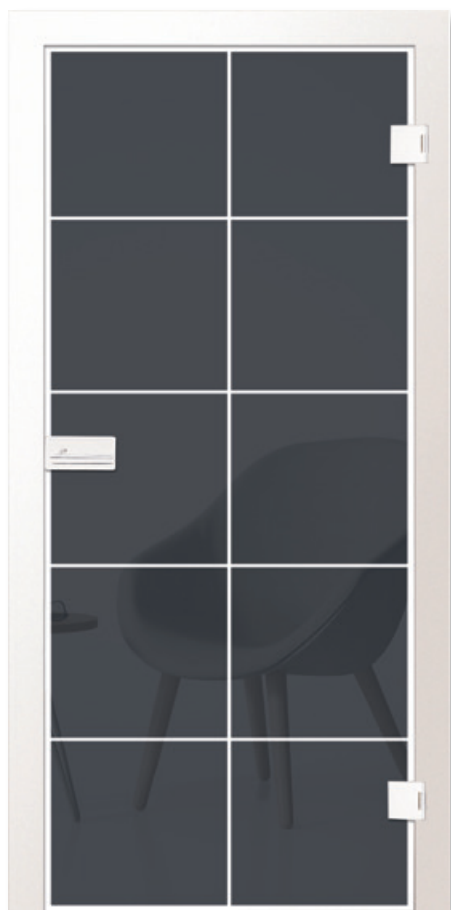
- Türbreiten bis max. 985 mm
- Türgewicht bis max. 40 kg
- für 8 mm ESG und 8,75 mm VG
- für DIN R und DIN L Türen erhältlich
- die Schließ-/Dämpfkraft ist einstellbar
- Oberflächen in Edelstahloptik, weiß und schwarz



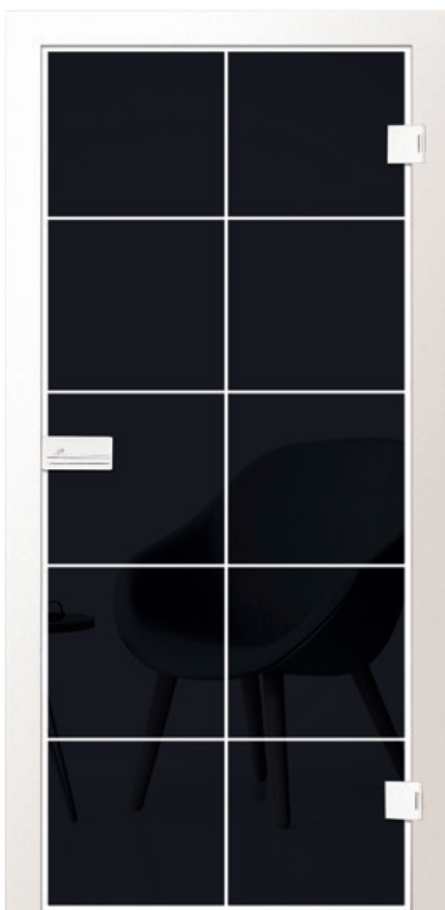
micro 203 - WHITE|LINE, keramischer Digitaldruck | auf Weißglas klar | Motiv matt weiß |  
1-flüglige Ganzglasrehtür mit DrehMoment



# Licht, das unterschiedlich gebrochen wird macht Ihren Wohnraum zum Erlebnis.



cusus 2 – WHITE|LINE, keramischer Digitaldruck| auf Grey | Motiv matt weiß



cusus 2 – WHITE|LINE, keramischer Digitaldruck| auf DarkGrey | Motiv matt weiß



Junior Office Classic - WHITE|LINE Set



Ob vertikal oder horizontal gestreift, mit einzigartigen Verläufen, wie bei micro 203 - WHITE|LINE entscheiden Sie nach Geschmack. Querstreifen verbreitern die Raumwirkung und strahlen Ruhe aus. Vertikal verlaufende Dekore betonen die Raumhöhe.






cube 2 – WHITE|LINE, keramischer Digitaldruck | auf Weißglas klar | Motiv matt weiß |  
Ganzglasschiebetür mit festem Seitenteil, DORMA Muto – WHITE|LINE |Griffstange milan eckig – WHITE|LINE





Weil schöne Begleiter jeden Tag schöner machen.  
Veredelt, stilsicher  
– in vier neuen  
Designfarben.



Nach Beobachtung aktueller Tendenzen in der Architektur und Innenarchitektur haben wir vier dezente Farben definiert, mit denen wir dem Zeitgeist folgen und gleichzeitig selbst ein starkes Statement setzen für ein selbstbewußtes Design.

Dabei reicht das Akzentuieren einzelner Elemente in der Innenarchitektur oft aus, um dem Gesamtbild einen besonderen Charakter zu verleihen.



Wir geben Transparenz  
ein Gesicht.



CO

L

COLOR|LINE

Glastürensyste mit natürlich matten Farbtönen



OR





COLOR|LINE-GRAPHIT

cubus 2 – COLOR|LINE-GRAPHIT, keramischer Digitaldruck | auf Weißglas klar | Motiv GRAPHIT | 1 flügelige Ganzglas-Drehtür mit zwei Seitenteilen und Oberlicht | Alublöckzarge – COLOR|LINE-GRAPHIT | Griff



COLOR|LINE-Quarz



COLOR|LINE-SCHILF

cubus – COLOR|LINE-SCHILF keramischer Digitaldruck | auf Weißglas klar | Motiv SCHILF | 1 flügelige Ganzglas-Drehtür mit zwei Seitenteilen und Oberlicht | Alublöckzarge – COLOR|LINE-SCHILF | Griff



COLOR|LINE-MARON



cubus 2 – COLOR|LINE-Quarz, keramischer Digitaldruck | auf Weißglas klar | Motiv QUARZ | 1 flügelige Ganzglas-Drehtür mit zwei Seitenteilen und Oberlicht | Alublockzarge – COLOR|LINE-Quarz | Griff

#vier Lifestyle-Farben für den Motivdruck, Beschläge, Zargen und Alublockzargen ergänzen unser Programm.

Ein Raum 4 Gesichter. Ob ein auffälliges Schilfgrün, ein zurückhaltendes Quarz-Grau, oder ein dezentes Anthrazit oder Maron. Ihre Farbauswahl bestimmt die gewünschte Raumatmosphäre. Dabei können Sie Kontraste schaffen oder dezent, Ton in Ton arbeiten, je nach gewünschter Wirkung. Die farblich abgestimmten Alublockzargen machen die Türanlage zu einem besonderen Highlight.

## COLOR|LINE

Glastürensysteme mit natürlich matten Farbtönen



### COLOR|LINE-GRAPHIT



### COLOR|LINE-Quarz



### COLOR|LINE-SCHILF



### COLOR|LINE-MARON



cubus 2 – COLOR|LINE-MARON keramischer Digitaldruck | auf Weißglas klar | Motiv MARON | 1 flügelige Ganzglas-Drehtür mit zwei Seitenteilen und Oberlicht | Alublockzarge – COLOR|LINE-MARON | Griff





# COLOR|LINE- GRAPHIT UNTER- STREICHT EINE REDUZIERTER EINRICHTUNG MIT KLARER LINIE.

Wir bei Erkelenz sind überzeugt, dass beim Einrichten kein mehr, sondern ein weniger nötig ist. Eine klare Linie, die uns zur Ruhe kommen lässt. COLOR|LINE-GRAPHIT wurde konzipiert für Wohnungen mit viel Licht und hohen Fenstern, dazu Industrie-Elemente und natürliche Materialien. Die farbliche Basis für diesen Stil bilden gedeckte Töne wie Rauchgrau, Graphit, Schwarz und Weiß. Schlichte Möbel unterstreichen den Look.



Wir geben Transparenz  
ein Gesicht.

G R A

P H

COLOR|LINE - GRAPHIT

Glastürensyste mit natürlich matten Farbtönen

I T



# Industrie-Loft Kultur.

COLOR|LINE-GRAPHIT



cusus 2 – COLOR|LINE-GRAPHIT, keramischer Digitaldruck | auf ExtraWeiß | Motiv GRAPHIT | 1-flüglige Ganzglaspendeltür in Holzarge | Griffstange Tubo Graphit



cubus 2 – COLOR|LINE-GRAPHIT, keramischer Digital-  
druck| auf Weißglas klar | Motiv GRAPHIT



cubus 2 – COLOR|LINE-GRAPHIT, keramischer Digital-  
druck| auf ExtraWeiß | Motiv GRAPHIT

Ein Einrichtungsstil, der Design und Reduktion mit Gemütlichkeit verknüpft und dabei auf reduzierte Strukturen setzt. Als Stilvoller Kommunikationsmittelpunkt leisten unsere Glastüren genau das für Ihr Zuhause.





cusus 8 – COLOR|LINE-GRAPHIT, keramischer Digitaldruck|  
auf Weißglas klar | Motiv GRAPHIT

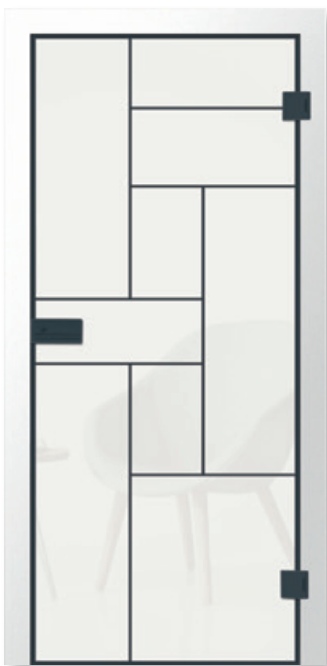


Reduziertes Design als  
zeitloser Begleiter,  
das Sie ein Leben lang  
begleitet.

■ ■ ■ MADE IN GERMANY



cubus 8 – COLOR|LINE-GRAPHIT, keramischer Digitaldruck | auf Weißglas klar | 1-flüglige Ganzglasdrehür mit Beschlag Gala 2.0 anthrazit



cubus 8 –COLOR|LINE-GRAPHIT, keramischer Digitaldruck | auf ExtraWeiß | Motiv GRAPHIT

COLOR|LINE-GRAPHIT





cubus 9 – COLOR|LINE-GRAPHIT, keramischer Digitaldruck | auf ExtraWeiß | Motiv GRAPHIT



Wir lieben COLOR|LINE-GRAPHIT



cubus 9 –  
COLOR|LINE-GRAPHIT,  
keramischer Digitaldruck|  
auf Weißglas klar | Motiv  
GRAPHIT




cubus 9 –  
COLOR|LINE-GRAPHIT,  
keramischer Digitaldruck|  
auf ExtraWeiß | Motiv  
GRAPHIT

## Geradliniges Design

kombiniert mit diesem neutralen Farbton, COLOR|LINE-GRAPHIT, der sich harmoisch in die Räumlichkeiten einfügt entsteht ein wunderschönes Wohnambiente. In Verbindung mit den farblich passenden Beschlägen ergibt sich daraus eine individuelle maßgeschneiderte Lösung.





# COLOR|LINE- QUARZ – EIN DEZENTER GRAUTON – EINZIGARTIG, INDIVIDUELL, PERSÖNLICH

Dieser Grauton lässt sich in der modernen Architektur und Raumgestaltung hervorragend mit anderen Werkstoffen und Materialien kombinieren. Er erinnert an den Werkstoff Beton ist aber einen Hauch wärmer und kommt in vielen Bereichen zum Einsatz. Neuerdings wird er oft im Fensterbereich eingesetzt.

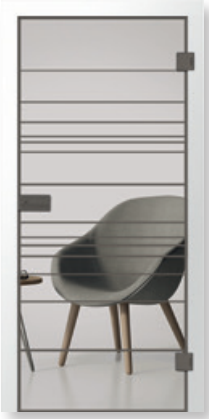


*Wir geben Transparenz  
ein Gesicht.*

QU  
AR

Z COLOR|LINE-Quarz  
Glastürensyste mit natürlich matten Farbtönen





cusbus 12 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf Weißglas klar | Motiv  
QUARZ



cusbus 12 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck|  
auf ExtraWeiß | Motiv  
QUARZ





alu  
BLOCK  
ZARGE

cabus 12 – COLOR|LINE-Quarz, keramischer Digitaldruck | auf Weißglas klar | Motiv Quarz | Ganzglaseitenteile

Aluminiumblockzargen,  
geradlinig, minimalistisch,  
für das exklusive Interieur





cubus 15 – COLOR|LINE-QUARZ, keramischer Digitaldruck| auf Weißglas klar | Motiv QUARZ | 1-flüglige Ganzglasschiebetüranlage mit Seitenteil und Oberlicht

Kreieren Sie Ihren Stil und wählen Sie aus unseren sechs Lifestyle-Farben.

Zwanzig cubus-Motive können mit den passenden farbigen Beschlägen kombiniert werden. So können Sie Ihr Wohn- oder Geschäftsambiente ganz nach Ihren persönlichen Vorstellungen gestalten. So bilden Ihre Türen ein stimmiges Gesamtensemble.



COLOR|LINE-Quarz



cubus 15 – COLOR|LINE-QUARZ, keramischer Digitaldruck| auf Weißglas klar | Motiv QUARZ



cubus 15 – COLOR|LINE-QUARZ, keramischer Digitaldruck| auf ExtraWeiß | Motiv QUARZ





„cubus 10“ – COLOR|LINE-QUARZ keramischer Digitaldruck | auf ExtraWeiß | Motiv QUARZ | 1-flüglige Ganzglasrehtür | Beschlag Basic Omega 2.0, UV – COLOR|LINE-QUARZ

## Durchsichtig oder lieber blickdicht?

Bei der Auswahl kommt es auch immer darauf an, ob es mehr oder weniger lichtdurchlässig sein soll, unabhängig davon für welches Design Sie sich entscheiden. Mit einer Glastür entscheiden Sie sich immer für mehr Licht und Lebensqualität.

Das Design dieser Glastür „cubus 10“, kennzeichnet sich durch sich kreuzende, überlagernde Linien in variablen Abständen aus und schafft individuelle Vernetzungspunkte.



**alu**  
**BLOCK**  
**ZARGE**

cube 10 – COLOR|LINE-QUARZ, keramischer Digitaldruck| auf Weißglas klar | Motiv QUARZ

cube 10 – COLOR|LINE-QUARZ keramischer Digitaldruck| auf ExtraWeiß | Motiv QUARZ







cubus 4 – COLOR|LINE-Quarz, keramischer Digitaldruck | auf Weißglas klar | Motiv Quarz | Ganzglasanlage – COLOR|LINE-Quarz

Die zeitlosen Designs werden im keramischen Digitaldruck auf die Glasoberfläche gedruckt und später eingebrannt. Dadurch ist das Motiv dauerhaft geschützt und mit dem Glas verbunden, das bedeutet, sie sind dauerhaft lichtbeständig und kratzfest.



ähnlich RAL 7039  
Quarzgrau

Mehr oder weniger?  
Beide Designs zeitlos dezent  
und ein echter Blickfang.



cubus 4 –  
COLOR|LINE-QUARZ,  
keramischer Digitaldruck|  
auf Weißglas klar | Motiv  
QUARZ



cubus 4 –  
COLOR|LINE-QUARZ,  
keramischer Digitaldruck|  
auf ExtraWeiß | Motiv  
QUARZ



cubus 5 –  
COLOR|LINE-QUARZ,  
keramischer Digitaldruck|  
auf Weißglas klar | Motiv  
QUARZ



cubus 5 –  
COLOR|LINE-QUARZ,  
keramischer Digitaldruck|  
auf ExtraWeiß | Motiv  
QUARZ

Zargen und Beschläge passend  
zur Farbe des Motivs: COLOR|LINE-Quarz



Gehen Sie hoch hinaus und nutzen Sie die gesamte Höhe des Raums für noch mehr Licht in Ihrem Büro.



line up – COLOR|LINE-QUARZ, keramischer Digitaldruck| auf Weißglas klar | Motiv QUARZ



line up – COLOR|LINE-QUARZ, keramischer Digitaldruck| auf ExtraWeiß | Motiv QUARZ

DORMA Tensor Pendeltürbänder (Glas an Glas) Festlegung bei 90°



COLOR|LINE-Quarz

Für ein lichtdurchflutetes Büro bieten Ihnen unsere Ganzglastürsysteme unendliche Möglichkeiten. Und einen zusätzlich brillanten Komfort erhalten Sie durch unsere Ganzglaspendeltüren. Sie lassen sich durch leichten Druck auch mit vollen Händen öffnen. Die Griffstangen sind auf beiden Türseiten angebracht und ab 70° Öffnungswinkel sind die Türen sogar selbstschließend. Um ein Überdrehen der Pendeltür bei 90° zu verhindern, empfehlen wir Türstopper.



line up – COLOR|LINE-QUARZ, keramischer Digitaldruck| aufKlarglas | Motiv QUARZ |  
2-flüglige Ganzglaspendeltür mit 2 festen Seitenteilen und Oberlicht – COLOR|LINE-QUARZ





## COLOR|LINE- SCHILF – UNSER ETWAS EXTRAVAGANTER FARBTON

Dieser natürliche, dezente, mittlere Grünton – enthält einen Anklang von Kaki und Olivgrün. Er ist nicht aufdringlich und unterstreicht die natürliche Note Ihres Wohnraumes. Ganz im Trend der Zeit, in der wieder mehr Wert auf Nachhaltigkeit, sowie natürliche und/oder recycelte Materialien Wert gelegt wird. Holen Sie sich die Natur nach Hause.



Wir geben Transparenz  
ein Gesicht.



S C

COLOR|LINE-SCHILF

Glastürensyste mit natürlich matten Farbtönen

H I

L F





cubus 18 – COLOR|LINE-SCHILF, keramischer Digitaldruck| auf ExtraWeiß | Motiv | 2-flügelige Ganzglaspendeltür |  
 inkl. Griffstange Uniquin, ColorLine, SCHILF

# Dezente filigrane Raumakzente für Ihr Pendeltür.

Überzeugen Sie sich selbst von zeitlosem Design, technischer Raffinesse und vielfältigen Einbaumöglichkeiten unserer Pendeltüren. Sie kommen zum Einsatz in verschiedenen Glasanlagen und Glasausführungen als funktioneller und dekorativer Raumteiler zwischen den Innenräumen.



cubus 15 – COLOR|LINE-SCHILF,  
keramischer Digitaldruck| auf Weißglas  
klar | Motiv SCHILF



cubus 15 – COLOR|LINE-SCHILF,  
keramischer Digitaldruck| auf ExtraWeiß |  
Motiv SCHILF



cubus 18 – COLOR|LINE-SCHILF, kerami-  
scher Digitaldruck| auf Weißglas klar |  
Motiv SCHILF



cubus 18 – COLOR|LINE-SCHILF, kerami-  
scher Digitaldruck| auf ExtraWeiß | Motiv  
SCHILF

ähnlich RAL 6013  
Schilfgrün

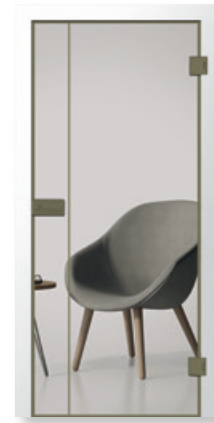


Klar strukturiert und überhaupt nicht aufdringlich.  
Für ein puristisch abgestimmtes Wohnen.



cupus 16 – COLOR|LINE-SCHILF, keramischer Digitaldruck | auf Weißglas klar | Motiv SCHILF | Ganzglaspendedeltür,  
DORMA Muto – COLOR|LINE-SCHILF | Griffstange Tubo – COLOR|LINE-SCHILF

Alles passend Ton in Ton abgestimmt für ein harmonisches Gesamtbild in Ihrem Zuhause.



cubus 16 –  
COLOR|LINE-SCHILF,  
keramischer Digitaldruck|  
auf Weißglas klar | Motiv  
SCHILF



cubus 16 –  
COLOR|LINE-SCHILF,  
keramischer Digitaldruck|  
auf ExtraWeiß | Motiv  
SCHILF



COLOR|LINE-SCHILF



# Dem Minimalismus verpflichtet

Dieses Design ist geradezu eine Ode an den rechten Winkel und an Klarheit nicht zu übertreffen. Das Design passt sowohl auf Türen in Standardhöhen als auch auf deckenhohe Türen im XL-Format. Gerade in der Kombination mit großen Türformaten lässt sich die Fläche mit diesem Motiv gut bespielen.

Auch für flächenbündige Lösungen im gehobenen Innenausbau, bei denen Wand- und Türflächen ineinander übergehen, ist cubus 4 geradezu prädestiniert. Seine zurückhaltende Gestaltung passt hervorragend in dieses Architekturkonzept.



COLOR|LINE-SCHILF

**alu**  
BLOCK  
ZARGE





cusus 4 – COLOR|LINE-SCHILF, keramischer Digitaldruck| auf Weißglas klar | Motiv SCHILF



cusus 4 – COLOR|LINE-SCHILF, keramischer Digitaldruck| auf ExtraWeiß | Motiv SCHILF



cusus 4 – COLOR|LINE-SCHILF, keramischer Digitaldruck| auf Weißglas klar | Motiv SCHILF





# COLOR|LINE- MARON – DIESER FARBTON SPIEGELT DEN ZEITGEIST WIEDER

Es ist ein sanfter Naturfarbton, der Sie in einer zunehmend hektischen, unsicheren Zeit erdet, Sie in einer technisierten Welt die Natur spüren und zur Ruhe kommen lässt. Dieser warme Graubraun Ton passt sich wunderbar in die Architektur ein und unterstreicht ihr Wohlfühlambiente.



*Wir geben Transparenz  
ein Gesicht.*

M

COLOR|LINE-MARON

Glastürensyste mit natürlich matten Farbtönen

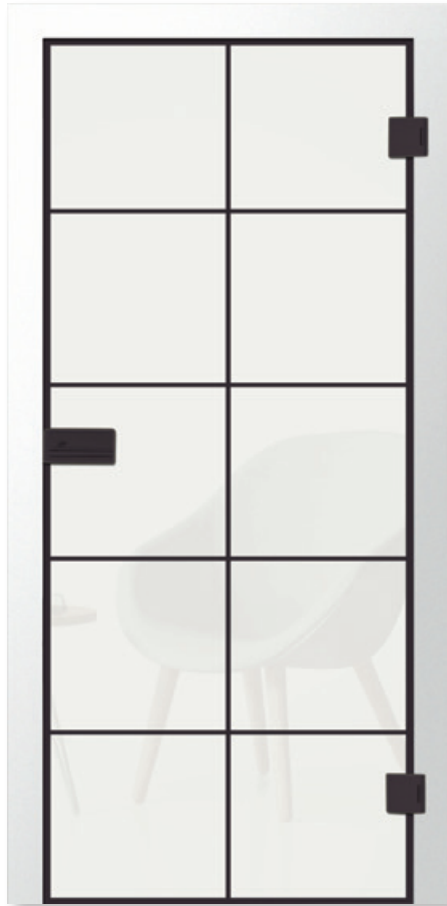
AR

ON





cabus 2 – COLOR|LINE-MARON, keramischer Digitaldruck| auf Weißglas klar | Motiv MARON



cabus 2 – COLOR|LINE-MARON, keramischer Digitaldruck| auf ExtraWeiß | Motiv MARON



## Dezente Natürlichkeit – Beschläge und Druckmotiv perfekt abgestimmt.

cabus 2 – dezent, zeitlos und ein echter Hingucker – eine maßgeschneiderte wie auch individuelle Lösung. Das im keramischen Digitaldruck erstellte Design hat eine 15 mm breite Außenrahmung. Die Sprossen sind 7 mm dick.



cubus 2 – COLOR|LINE-MARON, keramischer Digitaldruck | auf Weißglas klar | Motiv MARON | 2-flügelige Ganzglasrehtür

ähnlich RAL 8019  
Graubraun







cube 12 – COLOR|LINE-MARON, keramischer Digitaldruck | auf Weißglas klar | Motiv MARON | Ganzglastrenewandssystem mit Zarge – COLOR|LINE-MARON

Trennen Sie Ihre Räumlichkeiten mit Ganzglasanlagen großzügig und transparent ab. Durch den Einsatz unserer Aluminium Stahlzargen erhalten Sie zusätzlich eine geräuschgedämpfte Abtrennung, die Besprechungsräume, Büros oder auch Wartezimmer zu einem Wohlfühlort werden lassen.

Unsere Glasdesigns sorgen für eine optische Aufwertung der Anlage, oder die nötige Privatsphäre durch einen Sichtschutz mit einem Druck auf unserem „ExtraWeiß“ - ganz nach Ihren Wünschen. Schaffen Sie eine freundliche und lichtdurchflutete Raumatmosphäre.

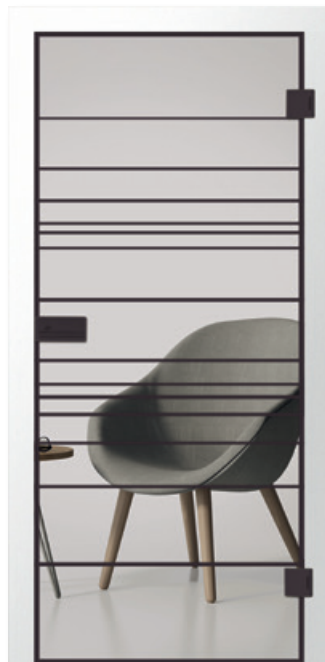


Zarge und Beslag – perfekt farblich aufeinander abgestimmt.



## Farblich stimmiges Konzept: Ganzglasanlage in COLOR|LINE-MARON

Machen Sie Ihre Tür zu Ihrer ganz persönlichen Inspirationsquelle  
am Arbeitsplatz.



cubus 12 – COLOR|LINE-MARON,  
keramischer Digitaldruck| auf Weißglas  
klar | Motiv MARON



cubus 12 – COLOR|LINE-MARON,  
keramischer Digitaldruck| auf ExtraWeiß |  
Motiv MARON

COLOR|LINE-MARON

**alu**  
BLOCK  
ZARGE



# Das Beschlagssystem DORMA MUNDUS bietet tolle Kombinationsmöglichkeiten



cube 6 – COLOR|LINE-MARON,  
keramischer Digitaldruck | auf Weißglas klar | Motiv MARON



cube 6 – COLOR|LINE-MARON,  
keramischer Digitaldruck | auf ExtraWeiß | Motiv MARON



COLOR|LINE-MARON



cube 6 – COLOR|LINE-Marion, keramischer Digitaldruck | auf Weißglas klar | Motiv Marion | Ganzglasanlage



Es berät Sie:



*Wir geben Transparenz  
ein Gesicht.*

**erkelenz** Glas

**erkelenz Glas GmbH**  
Blockweg 2  
33129 Delbrück-Westenholz  
[info@erkelenz-glas.de](mailto:info@erkelenz-glas.de)

Telefon 02944 - 979950  
Telefax 02944 - 9749166  
[www.erkelenz-glas.de](http://www.erkelenz-glas.de)